

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МИЧУРИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

УТВЕРЖДЕНА  
решением учебно-методического совета  
университета  
(протокол от 22 июня 2023 г. № 10)

УТВЕРЖДАЮ  
Председатель учебно-методического  
совета университета  
 С.В. Соловьёв  
«22» июня 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)  
ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИИ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬ-  
НОМ ОБРАЗОВАНИИ**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) Дошкольное образование  
Квалификация: бакалавр

Мичуринск – 2023

## **1. Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Теория и технологии музыкального воспитания в дошкольном образовании» является формирование у обучающихся профессиональных навыков, необходимых для осуществления музыкального воспитания детей дошкольного школьного возраста.

При освоении данной дисциплины учитываются трудовые функции следующих профессиональных стандартов:

01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550);

01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 625н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 декабря 2021 г., регистрационный № 66403).

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Теория и технологии музыкального воспитания в дошкольном образовании» относится к модулю «Предметно-содержательный (дошкольное образование)» части, формируемой участниками образовательного процесса Блока 1. Дисциплины (модули) Б1.В.01.07.

Для освоения дисциплины «Теория и технологии музыкального воспитания в дошкольном образовании» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в педагогическую деятельность. История педагогики», «Общие основы педагогики», «Теория и методика воспитания», «Теория обучения», «Методика обучения и воспитания дошкольников», «Дошкольная педагогика», «История психологии. Общая психология», «Возрастная психология», «Педагогическая психология», «Основы музыкальной литературы в дошкольном образовании».

Освоение дисциплины «Теория и технологии музыкального воспитания в дошкольном образовании» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Методическая работа в дошкольной образовательной организации», «Образовательные программы для детей дошкольного возраста», «Методические основы организации дополнительного образования детей в дошкольном образовании», прохождения учебных и производственных практик, подготовки к ГИА.

## **3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен освоить следующие трудовые функции:

А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение

Трудовые действия:

- разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы;
- осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды;
- планирование и проведение учебных занятий;

- систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению;
- организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися;
- формирование универсальных учебных действий;
- формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее - ИКТ);
- формирование мотивации к обучению;
- объективная оценка знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей.

#### A/02.6 Воспитательная деятельность

##### Трудовые действия:

- регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды;
- реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятиях, так и во внеурочной деятельности;
- постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера;
- определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации;
- проектирование и реализация воспитательных программ;
- реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.);
- проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка);
- помочь и поддержка в организации деятельности ученических органов самоуправления;
- создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации;
- развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
- формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде;
- использование конструктивных воспитательных усилий родителей(законных представителей) обучающихся, помочь семье в решении вопросов воспитания ребенка

#### A/03.6 Развивающая деятельность

##### Трудовые действия:

- выявление в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития;
- оценка параметров и проектирование психологически безопасной и комфортной образовательной среды, разработка программ профилактики различных форм насилия в школе;
- применение инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка;
- освоение и применение психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью;

- оказание адресной помощи обучающимся;
- взаимодействие с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума;
- разработка (совместно с другими специалистами) и реализация совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка;
- освоение и адекватное применение специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу;
- развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
- формирование и реализация программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения;
- формирование системы регуляции поведения и деятельности обучающихся

**Освоение дисциплины (модуля) направлено на формирование:**

**универсальных компетенций:**

- УК-1 *Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;*
- УК-6 *Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образование в течение всей жизни;*

**Профессиональной компетенции:**

- ПК-9 *Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности.*

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Критерии оценивания результатов обучения			
		низкий (допороговый, компетенция не сформирована)	пороговый	базовый	продвинутый
<b>Категория универсальных компетенций - Системное и критическое мышление</b>					
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	ИД-1ук-1 – Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему	<b>Не может демонстрировать знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему</b>	<b>Допускает ошибки</b> при демонстрации знаний особенностей системного и критического мышления и готовность к нему	<b>Хорошо демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему</b>	<b>Уверенно демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему</b>
	ИД-2ук-1 – Демонстрирует умение осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения	<b>Не может демонстрировать умение осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения</b>	<b>Допускает ошибки</b> при демонстрации умений осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения	<b>Хорошо демонстрирует умение осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения</b>	<b>Уверенно демонстрирует умение осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения</b>
	ИД-3ук-1 – Сопоставляет разные источники ин-	<b>Не может сопоставлять разные источники ин-</b>	<b>Допускает ошибки</b> при сопоставлении	<b>Достаточно успешно сопоставляет</b>	<b>Уверенно сопоставляет разные источ-</b>

	формации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	формации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждения	разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждения	ники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждения
	ИД-4ук-1 – Осуществляет синтез информации, аргументировано формирует собственное суждение и оценку, принимает обоснованное решение	<b>Не может осуществлять синтез информации, аргументировано формировать собственное суждение и оценку, принимать обоснованное решение</b>	<b>Допускает ошибки</b> при осуществлении синтеза информации, аргументированном формировании собственного суждения и оценки, принятия обоснованного решения	<b>Достаточно успешно</b> осуществляет синтез информации, аргументировано формирует собственное суждение и оценку, принимает обоснованное решение	<b>Уверенно</b> осуществляет синтез информации, аргументировано формирует собственное суждение и оценку, принимает обоснованное решение
	ИД-5ук-1 – Определяет практические последствия возможных решений задачи.	<b>Не может определить практические последствия возможных решений задачи.</b>	<b>Допускает ошибки</b> при определении практических последствий возможных решений задачи.	<b>Достаточно успешно</b> определяет практические последствия возможных решений задачи.	<b>Уверенно</b> определяет практические последствия возможных решений задачи.

**Категория универсальных компетенций – Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)**

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИД-1ук-6 – Оценивает личностные ресурсы по достижению поставленных целей, управлению своим временем в процессе реализации траектории саморазвития с учетом собственных возможностей и ограничений	<b>Не может оценить личностные ресурсы по достижению поставленных целей, управлению своим временем в процессе реализации траектории саморазвития с учетом собственных возможностей и ограничений</b>	<b>Допускает ошибки</b> при оценке личностных ресурсов по достижению поставленных целей, управлению своим временем в процессе реализации траектории саморазвития с учетом собственных возможностей и ограничений	<b>Достаточно успешно</b> оценивает личностные ресурсы по достижению поставленных целей, управлению своим временем в процессе реализации траектории саморазвития с учетом собственных возможностей и ограничений	<b>Уверенно</b> оценивает личностные ресурсы по достижению поставленных целей, управлению своим временем в процессе реализации траектории саморазвития с учетом собственных возможностей и ограничений
	ИД-2ук-6 – Понимает важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов	<b>Не может понять важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов</b>	<b>Допускает ошибки</b> при объяснении собственного понимания важности планирования перспективных целей деятельности с учетом	<b>Достаточно успешно</b> объясняет собственное понимание важности планирования перспективных целей деятельности с учетом	<b>Уверенно</b> объясняет собственное понимание важности планирования перспективных целей деятельности с учетом условий,



	процессе, направленные на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	процессе, направленные на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	ящихся в образовательном процессе, направленных на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	в образовательном процессе, направленные на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	ном процессе, направленные на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности,

- сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного развития; возрастные и индивидуальные особенности восприятия информации современными школьниками, функции педагогической оценки,

- способы выстраивания межличностных отношений в группах, организации сотрудничества обучающихся, поддержания активности и инициативности, самостоятельности обучающихся, развития их творческих способностей, возрастных и гендерных различий; знать основы организации сотрудничества обучающихся,

- особенности системного и критического мышления и готовность к нему,

- способы организации образовательной деятельности обучающихся, приемы мотивации к учебной и учебно-исследовательской деятельности,

уметь:

- самостоятельно строить процесс овладения информацией, отобранный и структурированной для выполнения профессиональной деятельности,

- анализировать содержание внутриличностных и межличностных проблем социализации современных школьников; определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития обучающихся в разные возрастные периоды, конструировать педагогические тесты по предмету, диагностировать достижения учащихся, прогнозировать результаты обучения по предмету использовать КИМы в процессе обучения, использовать психологические и педагогические методы для решения различных профессиональных задач,

- учитывать в педагогическом взаимодействии творческие способности обучающихся, использовать приемы,

- организовать сотрудничество, поддержания активности и инициативности, самостоятельности, использовать потенциал других учебных предметов, диагностировать и корректировать в педагогическом взаимодействии особенности учащихся; применять методы развития творческих способностей обучающихся,

- осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения,

- сопоставлять разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждения,

- осуществлять синтез информации, аргументировано формировать собственное суждение и оценку, принимать обоснованное решение,

- определять практические последствия возможных решений задачи,

- оценивать личностные ресурсы по достижению поставленных целей, управлению своим временем в процессе реализации траектории саморазвития с учетом собственных возможностей и ограничений,

- понимать важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда,

- критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов в процессе реализации поставленных целей и задач,

- организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе, направленные на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности,

владеть:

- технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности,

- педагогическими технологиями продуктивного взаимодействия, способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, многообразием педагогических оценок, различными формами и методами объективного контроля результатов обучения и воспитания,

- приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами,

- способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения, приемами организации сотрудничества, поддержания активности и инициативности, самостоятельности, развития творческих способностей обучающихся.

### **3.1. Матрица соотнесения тем/разделов учебной дисциплины (модуля) и формируемых в них универсальных и профессиональных компетенций**

Разделы, темы дисциплины	Компетенции			
	УК-1	УК-6	ПК-9	общее количество компетенций
<b>Раздел 1. Теоретические основы музыкального воспитания в дошкольном образовании</b>	+	+	+	3
Тема 1. Теоретические основы музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста	+	+	+	3
Тема 2. История музыкального воспитания детей дошкольного возраста в контексте развития музыкальной культуры	+	+	+	3
Тема 3. Элементарная теория музыки	+	+	+	3
<b>Раздел 2. Система музыкального воспитания в ДОО</b>	+	+	+	3
Тема 4. Основные виды музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.	+	+	+	3
Тема 5. Методы и приемы музы-	+	+	+	3

кального воспитания детей дошкольного возраста				
Тема 6. Формы организации музыкальной деятельности. Виды музыкальных занятий.	+	+	+	3
Тема 7. Организация методической работы по музыкальному воспитанию	+	+	+	3

#### 4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 акад. часов.

##### 4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид занятий	Количество акад. часов
Общая трудоемкость дисциплины	108
Контактная работа обучающихся с преподавателем	20
Аудиторные занятия, в т.ч.	20
лекции	8
практические занятия	12
Самостоятельная работа, в т.ч.	79
проработка учебного материала по дисциплине (конспектов лекций, учебников, материалов сетевых ресурсов)	30
подготовка к практическим занятиям, к выполнению тестовых заданий, выполнение профессионально-ориентированного задания, подготовка доклада	49
Контроль	9
Вид итогового контроля	экзамен

##### 4.2. Лекции

№	Раздел дисциплины (модуля), темы лекций	Объём в акад. часах	Формируемые компетенции
	<b>Раздел 1. Теоретические основы музыкального воспитания в дошкольном образовании</b>	3	УК-1, УК-6, ПК-9
1	Тема 1. Теоретические основы музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста	1	УК-1, УК-6, ПК-9
2	Тема 2. История музыкального воспитания детей дошкольного возраста в контексте развития музыкальной культуры	1	УК-1, УК-6, ПК-9
3	Тема 3. Элементарная теория музыки	1	УК-1, УК-6, ПК-9
	<b>Раздел 2. Система музыкального воспитания в ДОО</b>	5	УК-1, УК-6, ПК-9
4	Тема 4. Основные виды музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.	1	УК-1, УК-6, ПК-9
5	Тема 5. Методы и приемы музыкального воспитания	1	УК-1, УК-

	детей дошкольного возраста		6, ПК-9
6	Тема 6. Формы организации музыкальной деятельности. Виды музыкальных занятий.	2	УК-1, УК-6, ПК-9
7	Тема 7. Организация методической работы по музыкальному воспитанию в ДОО	1	УК-1, УК-6, ПК-9

#### 4.3. Практические занятия

№	Наименование занятия	Объем в акад.часах	Формируемые компетенции
1.	Теоретические основы музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста	2	УК-1, УК-6, ПК-9
2.	История музыкального воспитания детей дошкольного возраста в контексте развития музыкальной культуры	2	УК-1, УК-6, ПК-9
3.	Элементарная теория музыки	2	УК-1, УК-6, ПК-9
4.	Основные виды музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.	2	УК-1, УК-6, ПК-9
5.	Методы и приемы музыкального воспитания детей дошкольного возраста	1	УК-1, УК-6, ПК-9
6.	Формы организации музыкальной деятельности. Виды музыкальных занятий.	2	УК-1, УК-6, ПК-9
7.	Организация методической работы по музыкальному воспитанию в ДОО	1	УК-1, УК-6, ПК-9

4.4. Лабораторные работы не предусмотрены.

#### 4.5. Самостоятельная работа обучающихся

Раздел дисциплины	Вид самостоятельной работы	Объем в акад.часах
Раздел 1. Теоретические основы музыкального воспитания в дошкольном образовании	проработка учебного материала по дисциплине (конспектов лекций, учебников, материалов сетевых ресурсов)	15
	подготовка к практическим занятиям, к выполнению тестовых заданий, выполнение профессионально-ориентированного задания, подготовка доклада	24
Раздел 2. Система музыкального воспитания в ДОО	проработка учебного материала по дисциплине (конспектов лекций, учебников, материалов сетевых ресурсов)	15
	подготовка к практическим занятиям, к выполнению тестовых заданий, выполнение профессионально-ориентированного задания, подготовка доклада	25
Итого		79

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы по дисциплине (модулю):

Корепанова Е.В., Манаенкова М.П. Методические рекомендации для обучающихся по организации самостоятельной работы (рассмотрены учебно-методической комиссией Социально-педагогического института, утверждены учебно-методическим советом университета, протокол № 10 от «22» июня 2023 г.).

**4.6. Курсовое проектирование** не предусмотрено.

#### **4.7 Содержание разделов дисциплины**

##### **Раздел 1. Теоретические основы музыкального воспитания в дошкольном образовании**

*Тема 1. Теоретические основы музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста*

Основы теории музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Задачи современного искусства. Музыка как один из видов искусства. Система музыкально-эстетического воспитания в РФ. Предмет теории и методики музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста. Значение музыкального воспитания. Взаимосвязь музыкального воспитания, обучения и развития. Развитие музыкальной культуры – цель музыкального воспитания дошкольников. Задачи музыкального воспитания.

*Тема 2. История музыкального воспитания детей дошкольного возраста в контексте развития музыкальной культуры*

История детского музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Специфика музыки как вида искусства Средства выразительности в музыке Исторические и эстетические аспекты зарождения и существования музыкальных стилей музыки Понятие о музыкальном стиле. Краткая характеристика основных музыкальных стилей. Основы музыкального воспитания и развития дошкольников Возможности использования музыки различных стилей в работе с дошкольниками. Цель и задачи музыкального воспитания дошкольников. Сущность основных категорий Русская педагогика о музыкальном воспитании и развитии ребёнка.

Пути развития теории технологий музыкального воспитания в 21 веке. Современное состояние теории и технологий музыкального воспитания.

*Тема 3. Элементарная теория музыки*

Музыкальный звук и его свойства. Музыкальная система. Нотное письмо. Метроритм. Ритмический рисунок. Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста. Происхождение слова «музыка». Общие черты 2-х видов искусств – слова и музыки. Связь музыки с другими видами искусства. Выразительное значение музыкального звука. Нотное письмо. Простые и сложные размеры. Альтерация. Паузы. Интервалы. Аккорды. Развитие творческих способностей обучающихся. Мелодия и лад. Динамика и темп, их связь с мелодическим развитием. Развитие творческих способностей обучающихся.

Центральный устой лада. Гамма. Основные лады. Последовательность тонов и полутона в мажоре и миноре. Главные ступени лада. Устойчивые ступени лада. Неустойчивые ступени лада. Динамические оттенки. Обозначение тихой и громкой звучности. Понятие хроматизма и хроматической гаммы.

##### **Раздел 2. Система музыкального воспитания в ДОО**

*Тема 4. Основные виды музыкальной деятельности детей дошкольного возраста*

Виды музыкальной деятельности: восприятие, детское исполнительство, детское музыкальное творчество, музыкально – образовательная деятельность. Особенности музыкальной деятельности детей. Характеристика взаимосвязи обучения и творческого развития детей. Приемы педагогического воздействия на занятиях по творчеству. Основные навыки музыкальной деятельности. Реализация основных задач музыкального воспитания. Виды музыкальной деятельности: слушание-восприятие, детское исполнительство, музыкально-ритмическая деятельность, игра на детских музыкальных инструментах, детское музыкальное творчество, изучение элементарных сведений о музыке.

*Тема 5. Методы и приемы музыкального воспитания детей дошкольного возраста*

Общее понятие о методах и приёмах музыкального воспитания. Принципы, содержание, методы музыкального воспитания. Педагогические методы «Классификация методов эстетического воспитания и художественного обучения детей по Н.А. Ветлугиной». Своеобразие методов воспитания средствами музыки. Характеристика отдельных методов и приёмов. Воспитывающий и развивающий характер обучения.

*Тема 6. Формы организации музыкальной деятельности. Виды музыкальных занятий*

Обучение как наиболее эффективный путь формирования умений и навыков в развитии музыкальных способностей. Формы организации музыкальной деятельности детей. Общая характеристика. Занятия. Виды музыкальных занятий. Занятия индивидуальные и по подгруппам. Фронтальные занятия. Виды музыкальных занятий. Доминантные занятия. Тематические занятия. Комплексные занятия. Вариативность структуры музыкальных занятий. Руководство самостоятельной музыкальной деятельностью детей. Различные виды развлечений. Музыка на физкультурных занятиях и утренней гимнастике. Роль музыки на празднике в детском саду.

*Тема 7. Организация методической работы по музыкальному воспитанию в ДОО*

Деятельность педагогического коллектива ДОО по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Организация самостоятельности детей дошкольного возраста.

Планирование и учёт работы по музыкальному воспитанию. Общая направленность руководства работой по музыкальному воспитанию в детском образовательном учреждении. Задачи, содержание и методы работы методиста по музыкальному воспитанию детей.

## **5. Образовательные технологии**

При изучении дисциплины (модуля) используется инновационная образовательная технология на основе интеграции компетентностного и личностно-ориентированного подходов с элементами традиционного лекционно-семинарского и квазипрофессионального обучения с использованием интерактивных форм и методов проведения занятий, исследовательской проектной деятельности и мультимедийных учебных материалов.

Цифровая среда в процессе изучения дисциплины (модуля) формируется за счет применения в аудиторной и самостоятельной работе облачных технологий, нейротехнологий и искусственного интеллекта, технологий беспроводной связи.

В рамках дисциплины (модуля) предусмотрены встречи с научными и педагогическими работниками, руководителями и специалистами системы образования и науки.

Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в учебном процессе позволяет работать с обучающимися дифференцировано и индивидуально, дает возможность оперативно проконтролировать и оценить результаты обучения.

Вид учебных занятий	Образовательные технологии
Лекции	Презентации с использованием мультимедийных средств с последующим обсуждением материалов (лекция-визуализация); проблемная лекция. Технология проектного обучения; технология обучения в парах; технология обучения КСО; учебно-исследовательские задания; синквейны (прием фазы ТРКМ); кейс-технология
Практические занятия	Сочетание традиционной (изучение и раскрытие понятий; овладение терминологией) и интерактивной форм обучения (работа в малых группах по выполнению индивидуальных творческих заданий, учебно-исследовательских заданий, моделирование психолого-педагогического обеспечения профессиональной дея-

	тельности; освоение психотехнологий и психодиагностического инструментария; диалогические методы, предполагающие активное обсуждение и рефлексию взаимных результатов; аналитико-синтетическая деятельность, направляемая преподавателем; освоение мониторинга профессионального самоопределения: формулирование его целей, задач, определение этапов; составление психолого-педагогических рекомендаций). Технология проектного обучения; технология обучения в парах; учебно-исследовательские задания; тренинговые технологии; синквейны (прием фазы ТРКМ); кейс-технология
Самостоятельная работа	работа с учебной и справочной литературой, изучение материалов интернет-ресурсов, выполнение профессионально-ориентированных заданий, подготовка докладов, подготовка к практическим занятиям, подготовка к выполнению тестовых заданий.

## 6. Оценочные средства дисциплины

### 6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Оценочное средство	
			наименование	кол-во
1	Раздел 1. Теоретические основы музыкального воспитания в дошкольном образовании	УК-1, УК-6, ПК-9	Тестовые задания, темы для докладов профессионально-ориентированные задания Вопросы для экзамена Комpetентностно-ориентированные задания	50 8 17  25  12
2	Раздел 2. Система музыкального воспитания в ДОО	УК-1, УК-6, ПК-9	Тестовые задания, темы для докладов профессионально-ориентированные задания Вопросы для экзамена Комpetентностно-ориентированные задания	50 23 18  39  20

### 6.2. Перечень вопросов для экзамена

#### Раздел 1. Теоретические основы музыкального воспитания в дошкольном образовании (УК-1, УК-6, ПК-9)

1. Основы теории музыкального воспитания. Задачи современного искусства. Технологии организации самообразования (УК-1, УК-6, ПК-9)
2. Музыка как один из видов искусства. Технологии организации самообразования (УК-6, ПК-9)
3. Система музыкально-эстетического воспитания в нашей стране Технологии

организации самообразования (УК-1, УК-6, ПК-9)

4. Происхождение слова «музыка» Технологии организации самообразования (УК-1, УК-6, ПК-9)

5. Общие черты 2-х видов искусств – слова и музыки Технологии организации самообразования (УК-6, ПК-9)

6. Связь музыки с другими видами искусства Технологии организации самообразования (УК-6, ПК-9)

7. Специфические особенности музыкального искусства Технологии организации самообразования (УК-1, УК-6, ПК-9)

8. Музыкальный звук и его свойства. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

9. Музыкальный строй. Тон, полутон. Названия ступеней. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

10. Нотное письмо. Принципы нотного письма. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

11. Ритм и метр. Ритмический рисунок. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

12. Музыкальный размер. Размеры простые и сложные. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

13. Интервалы. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

14. Аккорды. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

15. Лад и его элементы. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

16. Тональности. Квинтовый круг. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

17. Динамика, оттенки. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

18. Альтерация. Хроматизм. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

19. Мелодия, направления движения мелодии. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

20. Музыкальная форма как звуковая реализация содержания. Развитие творческих способностей обучающихся (УК-6, ПК-9).

21. Исполнительство. Певческие голоса. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

22. Инструменты симфонического оркестра. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

23. Выразительные средства музыки, их характеристика. Развитие творческих способностей обучающихся (УК-1, ПК-9).

24. Интонация в музыке и речи. Виды интонаций. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

25. Выразительные средства музыки: ритм, темп, динамика, регистр, тембр, лад. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

## **Раздел 2. Система музыкального воспитания в ДОО (УК-1, УК-6, ПК-9).**

1. Музыкальный жанр – вид музыкального произведения Развитие творческих способностей обучающихся (УК-1, ПК-9).

2. Простые и сложные жанры в музыке. Развитие творческих способностей обучающихся (УК-6, ПК-9).

3. Вокальные и инструментальные жанры. Развитие творческих способностей обучающихся (УК-6, ПК-9).

4. Виды жанров. Развитие творческих способностей обучающихся (УК-6, ПК-

9).

5. Выразительные и изобразительные возможности музыки. Развитие творческих способностей обучающихся (УК-6, ПК-9).
6. Музыкальные стили в музыке: стили 18-19 вв. Развитие творческих способностей обучающихся (УК-6, ПК-9)
7. Музыкальные стили в музыке: 20 век. Развитие творческих способностей обучающихся (УК-1, ПК-9).
8. Классификация музыкальных жанров. Развитие творческих способностей обучающихся (УК-6, ПК-9).
9. Общее понятие о методах и приёмах музыкального воспитания. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9)
10. Своебразие методов воспитания средствами музыки. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).
11. Характеристика отдельных методов и приёмов. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).
12. Воспитывающий и развивающий характер обучения (УК-1, УК-6, ПК-9)
13. Определение уровня музыкальных способностей детей. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).
14. Развитие музыкально-слуховых представлений и ладового чувства у дошкольников. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9)
15. Методика обучения нотной грамоте. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).
16. Развитие чувства ритма. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).
17. Развитие тембрового и динамического слуха. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).
18. Основные навыки музыкальной деятельности. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).
19. Реализация основных задач музыкального воспитания. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).
20. Виды музыкальной деятельности: слушание-восприятие, детское исполнительство, музыкально-ритмическая деятельность, игра на детских музыкальных инструментах, детское музыкальное творчество, изучение элементарных сведений о музыке. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).
21. Обучение как наиболее эффективный путь формирования умений и навыков в развитии музыкальных способностей. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).
22. Вариативность структуры музыкальных занятий. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).
23. Руководство самостоятельной музыкальной деятельностью детей. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).
24. Различные виды развлечений. Музыка на физкультурных занятиях и утренней гимнастике. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).
25. Музыка на празднике в детском саду. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).
26. Деятельность педагогического коллектива по музыкальному воспитанию детей. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
27. Планирование и учёт работы по музыкальному воспитанию. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
28. Общая направленность руководства работой по музыкальному воспитанию в детском образовательном учреждении. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).

29. Задачи, содержание и методы работы методиста по музыкальному воспитанию детей. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
30. Принципы составления планов музыкальных занятий. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
31. Особенности «Программы воспитания и обучения в детском саду» (раздел по музыкальному воспитанию). Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
32. Программы по раннему музыкальному воспитанию детей («Малыш», «Ладушки», «Музыкальные шедевры»). Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
33. Диагностика музыкальных способностей детей. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
34. Анкетирование детей на музыкальных занятиях. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
35. Технологии определения музыкального развития дошкольников. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
36. Особенности музыкальных занятий в младшей группе. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
37. Особенности музыкальных занятий в средней группе. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
38. Особенности музыкальных занятий в старшей группе. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
39. Особенности музыкальных занятий в подготовительной группе. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).

### **6.3. Шкала оценочных средств**

<b>Уровни освоения компетенций</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Оценочные средства (кол.баллов)</b>
Продвинутый (75-100 баллов)  «отлично»	<p><b>зnaet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полно теоретический материал, который умеет соотнести с возможностями практического применения;</li> </ul> <p><b>умеет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интегрировать знания из разных разделов, соединяя пояснение и обоснование,</li> <li>- выполнять практико-ориентированные и ситуационные задания, решать интегрированные задачи профессиональной направленности,</li> <li>- быстро и безошибочно проиллюстрировать ответ собственными примерами,</li> <li>- вести предметную дискуссию;</li> </ul> <p><b>владеет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- терминологией из различных разделов курса,</li> <li>- способами мыслительной деятельности (анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.),</li> <li>- аргументированной, грамотной, четкой рецензией.</li> </ul>	тестовые задания (30-40), профессионально-ориентированное задание, доклад (7-10), вопросы для экзамена (22-30), компетентностно-ориентированное задание (16-20)
Базовый	<b>зnaet</b>	тестовые зада-

<p>(50-74 балла) <b>«хорошо»</b></p>	<p>- теоретический и практический материал, но допускает неточности; <b>умеет</b> - соединять знания из разных разделов курса, - находить правильные примеры из практики, - решать нетиповые задачи на применение знаний в реальной практической деятельности; <b>владеет</b> - терминологией из различных разделов курса, при неверном употреблении сам исправляет неточности, - всем содержанием, видит взаимосвязи, может провести анализ и т.д., но не всегда делает это самостоятельно, без помощи преподавателя, - способами мыслительной деятельности (анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.); - аргументированной, грамотной, четкой речью.</p>	<p>ния (20-29), профессионально-ориентированное задание, доклад (5-6), вопросы для экзамена (16-21), компетентностно-ориентированное задание (9-15)</p>
<p>Пороговый (35-49 баллов) <b>«удовлетворительно»</b></p>	<p><b>знает</b> - теоретический и практический материал, но допускает ошибки; <b>умеет</b> - соединять знания из разных разделов курса только при наводящих вопросах преподавателя, - с трудом соотнести теоретический и практический, допуская ошибки в решении нетиповых задач на применение знаний в реальной практической деятельности; <b>владеет</b> - недостаточно способами мыслительной деятельности (анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.); - слабой аргументацией, логикой при построении ответа.</p>	<p>тестовые задания (14-19), профессионально-ориентированное задание, доклад (3-4), вопросы для экзамена (10-15), компетентностно-ориентированное задание (8)</p>
<p>Низкий (допороговый) (компетенция не сформирована) (менее 35 баллов) <b>«неудовлетворительно»</b></p>	<p><b>не знает</b> - теоретический и практический материал, - сущностной части курса; <b>не умеет</b> - без существенных ошибок выстраивать ответ, выполнять задание, - выполнять практико-ориентированные и ситуационные задания, решать интегрированные задачи профессиональной направленности, - иллюстрировать ответ примерами; <b>не владеет</b></p>	<p>тестовые задания (0-13), профессионально-ориентированное задание, доклад (0-2), вопросы для экзамена (0-9), компетентностно-ориентирован-</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- терминологией курса,</li> <li>- способами мыслительной деятельности (анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.);</li> <li>- грамотной, четкой речью.</li> </ul>	ное задание (0-7)
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------

Все комплекты оценочных средств (контрольно-измерительных материалов), необходимых для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины, подробно представлены в документе «Фонд оценочных средств дисциплины».

## 7.Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 7.1. Основная учебная литература

1. Бодина, Е. А. Музикальная педагогика и педагогика искусства. Концепции XXI века : учебник для вузов / Е. А. Бодина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 333 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02988-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514644>

2. Скребков, С. С. История русской музыки. Хоровая музыка XVII - начала XVIII веков : учебное пособие для вузов / С. С. Скребков. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06840-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516439>

### 7.2. Дополнительная учебная литература

1. Басин, Е. Я. Психология искусства. Личностный подход : учебник для вузов / Е. Я. Басин, В. П. Крутоус. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 251 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07803-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512464>

2. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для вузов / Е. А. Дубровская [и др.]; под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06300-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512680>

3. Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебное пособие для вузов / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 437 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06592-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516367>

4. Золотарева, А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей : учебник и практикум для вузов / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 315 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06274-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513035>

5. Никитина Л.Д. История русской музыки: Популярные лекции: Для студ. высш. и ср. пед. уч. завед. — М.: Академия, 2000. — 272 с.

6. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 395 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08179-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513390>

7. Пляскина, Е. В. Русская духовная музыка : учебное пособие для вузов / Е. В. Пляскина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. —

335 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12418-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518538>

8. Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста : учебник для вузов / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова ; под общей редакцией О. П. Радыновой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 293 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09217-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516947>

9. Рапацкая Л.А. История русской музыки: от Древней Руси до «серебряного века». — М.: Владос, 2001. — 384 с.

10. Рубинштейн, А. Г. Лекции по истории фортепианной литературы : краткий курс лекций / А. Г. Рубинштейн. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 82 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06746-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516497>

11. Скребков, С. С. Полифония : учебник для вузов / С. С. Скребков. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 274 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05309-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515007>

12. Скребкова, О. Л. Хрестоматия по гармоническому анализу : учебное пособие для вузов / О. Л. Скребкова, С. С. Скребков. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 294 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05304-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514819>

1. Бодина, Е. А. Музыкальная педагогика и педагогика искусства. Концепции XXI века : учебник для вузов / Е. А. Бодина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 333 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02988-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514644>

2. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для вузов / Е. А. Дубровская [и др.] ; под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06300-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512680>

3. Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста : учебник для вузов / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова ; под общей редакцией О. П. Радыновой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 293 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09217-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516947>

Скребков, С. С. История русской музыки. Хоровая музыка XVII - начала XVIII веков : учебное пособие для вузов / С. С. Скребков. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06840-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516439>

1. Бодина, Е. А. Музыкальная педагогика и педагогика искусства. Концепции XXI века : учебник для вузов / Е. А. Бодина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 333 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02988-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453691>

2. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для вузов / Е. А. Дубровская [и др.] ; под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06300-4. — Текст : электронный //

ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451739>

3. Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста : учебник для вузов / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова ; под общей редакцией О. П. Радыновой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 293 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09217-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455882>

### 7.2. Дополнительная учебная литература

1. Бодина, Е. А. История музыкальной педагогики. От Платона до Кабалевского : учебник и практикум для вузов / Е. А. Бодина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 246 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15439-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514488>

2. Герцман, Е. В. Музыкально-педагогические системы: античная музыкальная педагогика : учебное пособие для вузов / Е. В. Герцман. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 77 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13021-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519254>

3. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. — М., 2005.

4. Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебное пособие для вузов / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 437 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06592-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516367>

5. Зимина А.К. Основы музыкального воспитания и развития детей младшего возраста. — М.: Владос, 2000. — 304 с.

6. Золотарева, А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей : учебник и практикум для вузов / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 315 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06274-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513035>

7. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 395 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08179-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513390>

8. Теория и методика музыкального воспитания детей с проблемами в развитии : учебное пособие для вузов / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 217 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11911-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518647>

### 7.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации (<https://edu.gov.ru/>)

Официальный сайт Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru/>)

### 7.4. Методические указания по освоению дисциплины (модуля)

Методические указания по выполнению практических занятий по дисциплине «Теория и технологии музыкального воспитания в системе дошкольного образования» для обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. — Мичуринск, 2023.

## **7.5 Информационные и цифровые технологии (программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы)**

Учебная дисциплина (модуль) предусматривает освоение информационных и цифровых технологий. Реализация цифровых технологий в образовательном пространстве является одной из важнейших целей образования, дающей возможность развивать конкурентоспособные качества обучающихся как будущих высококвалифицированных специалистов.

Цифровые технологии предусматривают развитие навыков эффективного решения задач профессионального, социального, личностного характера с использованием различных видов коммуникационных технологий. Освоение цифровых технологий в рамках данной дисциплины (модуля) ориентировано на способность безопасно и надлежащим образом получать доступ, управлять, интегрировать, обмениваться, оценивать и создавать информацию с помощью цифровых устройств и сетевых технологий. Формирование цифровой компетентности предполагает работу с данными, владение инструментами для коммуникации.

### **7.5.1 Электронно-библиотечная системы и базы данных**

1. ООО «ЭБС ЛАНЬ» (<https://e.lanbook.ru/>) (договор на оказание услуг от 10.03.2020 № ЭБ СУ 437/20/25 (Сетевая электронная библиотека)
2. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» (<https://e.lanbook.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям ООО «Издательство Лань» от 03.04.2023 № 1)
3. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» (<https://e.lanbook.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям ООО «Издательство Лань» от 06.04.2023 № 2)
4. База данных электронных информационных ресурсов ФГБНУ ЦНСХБ (договор по обеспечению доступа к электронным информационным ресурсам ФГБНУ ЦНСХБ через терминал удаленного доступа (ТУД ФГБНУ ЦНСХБ) от 07.04.2023 № б/н)
5. Электронно-библиотечная система «AgriLib» ФГБОУ ВО РГАЗУ (<http://ebs.rgazu.ru/>) (дополнительное соглашение на предоставление доступа от 13.04.2023 № б/н к Лицензионному договору от 04.07.2013 № 27)
6. Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Руконт»: Коллекции «Базовый массив» и «Колос-с. Сельское хозяйство» (<https://rucont.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа от 04.04.2023 № 2702/бп22)
7. ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» (<https://urait.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа к образовательной платформе ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» от 06.04.2023 № 6)
8. Электронно-библиотечная система «Вернадский» (<https://vernadsky-lib.ru/>) (договор на безвозмездное использование произведений от 26.03.2020 № 14/20/25)
9. База данных НЭБ «Национальная электронная библиотека» (<https://rusneb.ru/>) (договор о подключении к НЭБ и предоставлении доступа к объектам НЭБ от 01.08.2018 № 101/НЭБ/4712)
10. Соглашение о сотрудничестве по оказанию библиотечно-информационных и социокультурных услуг пользователям университета из числа инвалидов по зрению, слабовидящих, инвалидов других категорий с ограниченным доступом к информации, лиц, имеющих трудности с чтением плоскопечатного текста ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина» (<https://www.tambovlib.ru>) (соглашение о сотрудничестве от 16.09.2021 № б/н)

### **7.5.2. Информационные справочные системы**

1. Справочная правовая система КонсультантПлюс (договор поставки и сопровождения экземпляров систем КонсультантПлюс от 03.02.2023 № 11481 /13900/ЭС)

2. Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (договор на услуги по сопровождению от 22.12.2022 № 194-01/2023)

#### **7.5.3. Современные профессиональные базы данных**

1. База данных нормативно-правовых актов информационно-образовательной программы «Росметод» (договор от 11.07.2022 № 530/2022)
2. База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU – российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования - <https://elibrary.ru/>
3. Портал открытых данных Российской Федерации - <https://data.gov.ru/>
4. Открытые данные Федеральной службы государственной статистики - <https://rosstat.gov.ru/opendata>
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/catalog/>)
6. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>).
7. Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>).
9. Государственная научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского РАО (ГПНБ им. К.Д. Ушинского РАО) (<http://gnpbu.ru>)
10. Университетская информационная система Россия (УИС Россия) (<https://uisrussia.msu.ru/>)

#### **7.5.4. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства**

№	Наименование	Разработчик ПО (правообладатель)	Доступность (лицензионное, свободно распространяемое)	Ссылка на Единый реестр российских программ для ЭВМ и БД (при наличии)	Реквизиты подтверждающего документа (при наличии)
1	Microsoft Windows, OfficeProfessional	Microsoft Corporation	Лицензионное	-	Лицензия от 04.06.2015 № 65291651 срок действия: бессрочно
2	Антивирусное программное обеспечение KasperskyEndpointSecurity для бизнеса	АО «Лаборатория Касперского» (Россия)	Лицензионное	<a href="https://reestr.digital.gov.ru/reestr/366574/?phrase_id=415165">https://reestr.digital.gov.ru/reestr/366574/?phrase_id=415165</a>	Сублицензионный договор с ООО «Софтекс» от 06.07.2022 № б/н, срок действия: с 22.11.2022 по 22.11.2023
3	МойОфисСтандартный - Офисный пакет для работы с документами и почтой (myoffice.ru)	ООО «Новые облачные технологии» (Россия)	Лицензионное	<a href="https://reestr.digital.gov.ru/reestr/301631/?phrase_id=2698444">https://reestr.digital.gov.ru/reestr/301631/?phrase_id=2698444</a>	Контракт с ООО «Рубикон» от 24.04.2019 № 036410000081 9000012, срок

					действия: бессрочно
4	Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат ВУЗ» ( <a href="https://docs.antiplagiaus.ru">https://docs.antiplagiaus.ru</a> )	АО «Антиплагиат» (Россия)	Лицензионное	<a href="https://reestr.digital.gov.ru/reestr/303350/?sphrase_id=2698186">https://reestr.digital.gov.ru/reestr/303350/?sphrase_id=2698186</a>	Лицензионный договор с АО «Антиплагиат» от 17.04.2023 № 6627, срок действия: с 17.04.2023 по 16.04.2024
5	AcrobatReader - просмотр документов PDF, DjVU	AdobeSystems	Свободно распространяемое	-	-
6	FoxitReader - просмотр документов PDF, DjVU	FoxitCorporation	Свободно распространяемое	-	-

#### 7.5.5. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

- CDTOwiki: база знаний по цифровой трансформации <https://cdto.wiki/>

#### 7.5.6. Цифровые инструменты, применяемые в образовательном процессе

- LMS-платформа Moodle
- Виртуальная доска Miro: miro.com
- Виртуальная доска SBoard: <https://sboard.online>
- Виртуальная доска Padlet: <https://ru.padlet.com>
- Облачные сервисы: Яндекс.Диск, Облако Mail.ru
- Сервисы опросов: Яндекс Формы, MyQuiz
- Сервисы видеосвязи: Яндекс телемост, Webinar.ru
- Сервис совместной работы над проектами для небольших групп Trello <http://www.trello.com>

#### 7.5.7. Цифровые технологии, применяемые при изучении дисциплины

№	Цифровые технологии	Виды учебной работы, выполняемые с применением цифровой технологии	Формируемые компетенции
	Облачные технологии	Аудиторная и самостоятельная работа	УК-1, УК-6, ПК-9
	Нейротехнологии и искусственный интеллект	Аудиторная и самостоятельная работа	УК-1, УК-6, ПК-9
	Технологии беспроводной связи	Аудиторная и самостоятельная работа	УК-1, УК-6, ПК-9

#### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Наименование специальных*	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной ра-	Перечень лицензионного программного обеспечения.
---------------------------	------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------

помещений и помещений для самостоятельной работы	боты	Реквизиты подтверждающего документа
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (г. Мичуринск, ул. Советская, дом 274, 10/42)	1. Телевизор LG 21 Q 65 (инв. №41013401397) 2. Доска классная 3 ств. (инв. №41013601049) 3. Интерактивная доска 100" IQ Board PS S100 (инв. №41013601785) 4. Комп. Р-4 2.66/512mb/120gb/3.5/9250 128mb/LCD FalconEYE 700sl/kb/mouse (инв. № 21013400241) 5. Проектор 2000BenQ PB6210 (инв. № 21013400232) 6. Витрина р. 1000x600x3150 (инв. № №41013601077, 41013601076, 41013601075, 41013601074, 41013601073) 7. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий	1. Microsoft Office 2007, Microsoft Windows Vista (лицензия от 10.07.2009 № 45685146, бессрочно). 2. Microsoft Office 2003, Microsoft Windows XP (лицензия от 09.12.2004 № 18495261, бессрочно)
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (г. Мичуринск, ул. Гоголевская, дом 69, 11/26)	1. Таблица «Простые задачи» (инв. № 41013601974) 2. Телевизор LG 21 Q 65 (инв. №41013401481) 3. Доска с нотным станом ДК11О1510 Н (инв. № 41013601982) 4. КИД/малыш компл. пособ. (инв. № 41013800030) 5. Музикальный центр "LG"LM3565Q (инв. № 41013401448) 6. Рояль «Миньон» (инв. №41013401462) 7. Видеоплеер LG (инв. №41013401440)	
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (учебно-научная лаборатория «Иновационных образовательных технологий») (г. Мичуринск, ул. Советская, дом 274, 10/44)	1. Компьютер P4-2.66 512 mb/120gb/3.5/dvd-r/9200 128mb/LCD17'FalconEYE 700SL/kb/mouse (инв. № 21013400236, 21013400237; 21013400238); 2. Системный комплект: Процессор Intel Original LGA 1155 Celeron G1610 OEM(2.6/2Mb), Монитор 20" Asus ASMS202D Black, 1600x900.0,277mm. 250cd/m2, Материнская плата ASUS P8H61 MLX (3x), вентилятор, память, жесткий диск, корпус, клавиатура, мышь (инв. № 21013400439, 21013400448, 21013400452, 21013400472, 21013400497, 21013400498, 21013400510, 21013400511). Компьютерная техника подключена к сети «Интернет» и обеспечена доступом к ЭИОС университета.	1. Microsoft Windows XP, 7 (лицензия от 31.12.2013 № 49413124, бессрочно). 2. Microsoft Office 2003, 2010 (лицензия от 04.06.2015 № 65291658, бессрочно). 3. Программное обеспечение «Антиспагат. ВУЗ» (лицензионный договор от 21.03.2018 №193, бессрочно; лицензионный договор от 10.05.2018 №193-1, бессрочно). 4. Информационно-образовательная программа «Росметод» (договор от 17.07.2018 № 2135). 5. Факторный личностный опросник Кеттела (взрослый). Кабинетный вариант (договор от 09.03.2016 №75) 6. Фruстрационный тест Розенцевайга (взрослый). Кабинетный вариант (договор от 09.03.2016 №75) 7. Цветовой тест Дюшера. Кабинетный вариант (договор от 09.03.2016 №75) 8. Мониторинг трудовых мотивов. Кабинетный вариант (договор от 09.03.2016 №75) 9. Тест структуры интеллекта Р. Амтхаузера. Кабинетный вариант (договор от 09.03.2016 №75) 10. Тест Дж. Гилфорда и М. Салливен. Диагностика интеллектуальных и творческих способностей. Кабинетный ва-

		риант (договор от 09.03.2016 №75)
Помещение для самостоятельной работы (г. Мичуринск, ул. Советская, дом № 274, 10/23)	<p>1. АРМ Слушателя Celeron 2,6 (инв. № 41013400892)</p> <p>2. Принтер HP LaserJet 1320 (инв. № 41013400930)</p> <p>3. Компьютер Celeron 2400 Монитор 17"LG Flatron E27T710 PH (инв. № 41013401278)</p> <p>Компьютерная техника подключена к сети «Интернет» и обеспечена доступом к ЭИОС университета</p>	<p>1. Microsoft Windows Professional 7 (лицензия от 27.11.2009 № 46191701, бессрочно).</p> <p>2. Microsoft Windows XP, Microsoft Office 2003 (лицензия от 10.07.2009 № 45685146, бессрочно)</p>
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Мичуринск, Советская, д. 274, 10/20а)	<p>1. Комп. ADM Athlon II X3440/ASUS M4A78E FM2/DDR3 2048Mb/500.0Gb WD5000AAKX/Acoro CRIP (инв. № 41013401202)</p> <p>2. Принтер Canon LaserShot LBP-2900 (инв. № 41013400969)</p> <p>3. Шкаф-витрина (инв. № 41013601364)</p> <p>4. Шкаф АМТ (инв. № 41013601379)</p> <p>5. Тумба подкат. с 3 ящиками низкая 400 Тян (инв. №№ 41013601123, 41013601126)</p> <p>6. Стеллаж MS (инв. № 41013601378)</p> <p>Компьютерная техника подключена к сети «Интернет» и обеспечена доступом к ЭИОС университета</p>	<p>Windows 7 (Лицензия от 27.11.2009 № 46191701)</p> <p>MS Office 2003 (Лицензия от 10.07.2009 № 45685146)</p>

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Теория и технологии музыкального воспитания в системе дошкольного образования» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Минобрнауки России от 22 февраля 2018 г. № 121.

Автор: доцент кафедры педагогики и психологии, кандидат филологических наук

С.А. Тарасова

Рецензент: доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин, кандидат педагогических наук *И.В. Сидорова*

Программа рассмотрена на заседании кафедры педагогики и психологии  
протокол № 10 от «23» мая 2023 года.

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института

протокол № 10 от «13» июня 2023 года.

Программа утверждена решением учебно-методического совета университета  
протокол № 10 от «22» июня 2023 года.